

SEMBA NEXT DESIGN COMPETITION 2018



「10年後のライフスタイルを売る場」

スマートフォンの登場以降、想像を超えるスピードで、IT (IoT、AI、VR、AR) による情報化が進み、私たちの生活に定着していく過程を目の当たりにしてきた。いまこの瞬間も情報テクノロジーは時々刻々と進化しつづけており、私たちの生活の場を形成する、あらゆる空間への影響も計り知れないものとなってきた。都市を形成する重要なファクターである建築、その構成フレームである住空間、商空間、公共空間においても、進化の必要性に迫られている。本コンペでは、その都市を構成するフレームの一部であり、経済を活性化させる重要な要素である『商空間（環境）』に重点を置き、今から10年後の次世代のライフスタイルを想像し、その商空間（環境）がどのような機能や形態をもつのかを考察してほしい。商環境が大きくパラダイムシフトしていく時代を見据え、夢のある提案を期待したい。

最優秀賞：1名 300,000円 応募受付開始：2018年9月10日(月) 応募締切：2018年11月19日(月) (募集要項詳細裏面)

SEMBA NEXT DESIGN COMPETITION 2018

募 集 要 項

目 的

SEMBA NEXT DESIGN COMPETITION (以下「SNDG」)は、学校法人桑沢学園と商環境創造のリーディングカンパニー株式会社船場の共催により、東京造形大学・大学院及び専門学校桑沢デザイン研究所の全学生を対象に、「デザインの可能性を追求し、新たな商環境の創造に寄与する次世代のデザイナー育成」の為に開催いたします。

本コンペティションのKeywordは「NEXT」。決してfuture(未来)ではなく、少し先の時代、約10年後に展開されている、あらゆる商環境を創造する事です。

応募資格

東京造形大学・大学院及び専門学校桑沢デザイン研究所
全在学生 ※個人制作に限る

募集内容

1. 参加費

無料(ただし、作品制作、作品送付料金については各自負担)

2. 応募作品テーマ

1) 募集テーマ:「10年後のライフスタイルを売る場」

10年後のライフスタイルを想像し、商業がどのように進化するのか、時代にフィットした「(リアル) ショップ」を「自由」に企画・立案して、創造性あふれるライフスタイルを売る場のデザインを提案してください。

テーマ背景

スマートフォンの登場以降、想像を超えるスピードで、IT(IoT、AI、VR、AR)による情報化が進み、私たちの生活に定着していく過程を目の当たりにしてきた。いまこの瞬間も情報テクノロジーは時々刻々と進捗しつづけており、私たちの生活の場を形成する、あらゆる空間への影響も計り知れないものとなってきた。都市を形成する重要なファクターである建築、その構成フレームである住空間、商空間、公共空間においても、進化の必要性に迫られている。

本コンペでは、その都市を構成するフレームの一部であり、経済を活性化させる重要な要素である『商空間(環境)』に重点を置き、今から10年後の次世代のライフスタイルを想像し、その商空間(環境)がどのような機能や形態をもつのかを考察してほしい。商環境が大きくパラダイムシフトしていく時代を見据え、夢のある提案を期待したい。

2) 作品形態:サイズ A1規格サイズ1枚(指定のボードカードを作品裏面に添付)

3) 付帯条件:◎1次審査はプレゼンボードでの審査になります。◎プレゼンボードの種類は自由としますが、破損などの恐れのある材質は避けてください。◎応募に際し、提出されるボードの裏面に、ボードカードを貼りつけてください。◎提出作品は、作品名、プラン、パース、イラスト、写真等を自由にレイアウトしてください。◎応募者が特定できる氏名の表記や自画像等の表現は行わないでください。◎作品は原則、日本語もしくは英語での表記としてください。

賞及び選考方法

1. 各賞

◆最優秀賞:1名 30万円 ◆優秀賞:1名 10万円 ◆入賞:3名 各3万円

【注意事項】

1. 個人情報の取扱いについて:SNDGに応募される方の個人情報の取扱いについては、以下の事項を確認し了承の上ご応募ください。◎応募に際して提供された個人情報は、共催者が適切に管理し、以下の利用目的の場合に使用いたします。1) 選考過程において、資料送付・事務連絡およびお問い合わせに対して回答する場合。2) 個人を識別できない形式として、SNDG運営に関する統計情報として利用する場合。3) 今後、当社がアートデザイン関係のプロジェクトを行う場合、また採用活動などにおいて、アンケートのお願いや行事のご連絡をする際のご案内を行う場合。◎入賞者の個人情報の取扱いについては、前記の利用目的記載事項に加えて、下記目的についても利用いたします。1) 審査および授賞式の模様を桑沢学園サイト上やニュースリリースとしてマスメディアに発表する場合。2) 上記と同等の内容を当社がRまたは広報活動に利用させていただく場合。◎上記①または②の場合に、入賞者のお名前、学校学部名、略歴ならびに受賞の感想などを入賞者のお写真と入賞作品の写真とともに掲載する場合があります。※ただし、事前にご本人の同意を得ることなく、個人情報を第三者に提供いたしません。◎また、入選を逃された方ご本人のお申し出により、ご本人に関する個人情報を削除し、あるいは利用または提供を中止いたします。
2. 著作権:応募は未発表のオリジナル作品に限ります。◎著作権、肖像権、商標権など、第三者の権利を侵害することが無いよう、応募作品に写真、図版等を使用する場合は、著作権者、所有者の承諾を得たものに限りです。◎第3者とのトラブルが発生した場合は、応募者自身の責任において解決してください。◎応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、ホームページや雑誌への掲載に関する権利は共催者および協賛企業が保有するものとします。◎応募作品は返却いたしません。
3. その他:◎審査結果に関するお問合せ、異議申し立ては一切受け付けません。◎一次審査通過者であっても、最終審査に出席できない場合は入賞を取り消します。◎応募作品、提出資料の一部あるいは全部が、第三者の著作権等を侵害する恐れがある場合、共催者の判断により入賞を取り消します。◎共催者は最終審査での提出作品の保管に関して注意義務を負いますが、作品の素材または構造上の欠陥による損傷、その他不可抗力による損害については責任を負いません。◎入賞者が未成年の場合、受賞に際して親権者の同意が必要となる場合があります。◎入賞者が反社会勢力の活動を助長する行為をしたことが判明した場合、審査の対象外とし、発表後に判明した場合であっても、受賞は取り消します。

2. 選考方法

1次審査:応募作品、応募書類(作品コンセプト)を審査し、入選者5名を選出。
1次審査結果は、12/3(月)に入選者へ通知。

最終審査:入選者5名による、応募作品のプレゼンテーションを実施。
作品力、プレゼンテーション力を総合的に審査し、各賞を決定。

最終審査日:2018年12月15日(土)

最終審査会場:株式会社船場 東京本社

〒105-0023 東京都港区芝浦1-2-3 シーバンスS館9階

※プレゼンテーションデータの提出方法については、入選者に連絡。

作品応募・受付期間

1. 応募受付開始 2018年 9月10日(月)
2. 応募締め切り 2018年 11月19日(月) 午前中

受賞者の表彰式及び懇親会

1. 表彰式 2018年12月15日(土) 最終プレゼンテーション終了後同会場にて
2. 懇親会 表彰式終了後

審査委員

【審査委員長】

栗山 茂 (株式会社船場 取締役 / ノンスケール株式会社代表取締役 / 東京造形大学 非常勤講師)

【審査委員】

地主 広明 (東京造形大学 教授)

鈴木 裕之 (株式会社船場 取締役執行役員 開発事業本部長)

加藤 裕介 (株式会社船場 開発事業本部 マネージングディレクター (東京造形大学 96年卒))

成富 法仁 (株式会社船場 第1事業本部 チーフデザイナー)

加藤 麻希 (株式会社船場 レゾナンス・ラボ 所長)

【大会委員長】

栗山 浩一 株式会社船場 代表取締役社長

受賞作品の発表

東京造形大学及び専門学校桑沢デザイン研究所 両校のHPに掲載

応募作品提出先

東京造形大学 法人事務室(1号館2階)

専門学校桑沢デザイン研究所 庶務セクション(2階事務室内)

問い合わせ先

学校法人桑沢学園 法人事務室

〒192-0992 東京都八王子市宇津貫町1566

TEL:042-637-8119 FAX:042-637-8110

E-MAIL:houjin@kuwasawa.ac.jp

共 催

学校法人桑沢学園 / 株式会社船場



東京造形大学

専門学校 桑沢デザイン研究所

株式会社 船場