

Report-IV

オートクチュールドレスの構造と 特殊素材の縫製技法の研究 - IV

2023 年度桑沢デザイン研究所
教育研究助成金研究成果報告書
辺見小百合

・研究の目的として 2020 年度～2022 年度の 3 年計画で 3 着のドレスを制作した。

オートクチュールドレスの構造と、特殊素材の縫製技法の研究Ⅳのまとめとして、3 着のドレスをプロのカメラマンに撮影を依頼し資料としてレポートにした。

目次

1.	2020 年度イブニングドレス	正面写真
2.	2020 年度イブニングドレス	右側写真
3.	2020 年度イブニングドレス	後側写真
4.	2021 年度イブニングドレス	刺繍写真
5.	2021 年度イブニングドレス	正面写真
6.	2021 年度イブニングドレス	右側写真
7.	2021 年度イブニングドレス	後側写真
8.	2021 年度イブニングドレス	刺繍正面写真
9.	2021 年度イブニングドレス	刺繍後側写真
10.	2022 年度イブニングドレス	正面写真
11.	2022 年度イブニングドレス	右側写真
12.	2022 年度イブニングドレス	後側写真
13.	2022 年度イブニングドレス	正面写真
14.	2022 年度モデリング	正面写真
15.	2022 年度モデリング	後側写真
16.	2022 年度モデリング	正面写真



1. 2020年度イブニングドレス 正面写真



2. 2020年度イブニングドレス 右側写真



3. 2020年度イブニングドレス 後側写真



4. 2021年度イブニングドレス 刺繍写真



5. 2022年度イブニングドレス 正面写真



6. 2022年度イブニングドレス 右側写真



7. 2022年度イブニングドレス 後側写真



8. 2022年度イブニングドレス 刺繍正面写真



9. 2022年度イブニングドレス 刺繍後側写真



10. 2022年度イブニングドレス 正面写真



11. 2022年度イブニングドレス 右側写真



12. 2022年度イブニングドレス 後側写真



13. 2022年度イブニングドレス 正面写真



14. 2022年度モデリング

正面写真



15. 2022年度モデリング

後側写真



16. 2022年度モデリング

正面写真

研究テーマ：オートクチュールドレスの構造と
特殊素材の縫製技法の研究-IV
I～III作品の保存版写真
カメラマン 清田 千裕