

桑澤デザイン研究所ガイド

東京都港区赤坂青山北町4の70
都電・青山4丁目地下鉄・外苑前



**good design
good taste
good home**

guidance of kuwasawa studio

1 9 5 4

kuwasawa
design
studio
no.70,4-chome
kitamachi,
aoyama,aka-
saka,minato-ku
tokyo,japan
tel(40)0361

桑 澤
デザイン
研究所

・・・これが特色です
this is the kuwasawa design studio

・日本で最初の 最高スタッフによる 本格的なデザインの実習教室です

・ですから

総合的な感覚教育はもちろんのこと とくに技術^{プラクティス}の実習に重点をおいています

・そのために

まったく近代的な教授法と内容 素晴らしい教授スタッフをそろえました

・たとえば あなたが

専門家になるにしても 職場で働きながら あるいは家庭婦人として デザイン感
覚と技術を身につけるにしても 初めに正しく基礎をマスターすることが大切です

・その点で

この教室は合理的なシステムで 感覚訓練と高度の技術を 一人々々について わ
かりやすくお教えします

・私たちは

ほんとうに私たちの社会・風土・生活にマッチした『私たちのきもの』を創作した
いものです

・それには

「洋裁」という狭い範囲だけを 近視眼的に追っついては ほんとうの『私たちのき
もの』は生まれません

・そこに

専門家になろうとする方も そうでない方も 社会に対して『広い目』をもつこ
とが必要になってきます

・そこから

私たちの出発がはじまり 社会人としての意識と 女性の勇氣と 明るい希望が
湧き 『私たちのきもの』も生れてくるでしょう

・このスタジオは

感覚・技術をおしえるだけでなく おしえる人も まなぶ人も みんなで考え 手
をとりあつてゆく 美しい教室です

ドレス科 デザイン・クラスの特徴

グッド・デザインは・・・正しい基礎訓練から生まれます
 ところが これまでデザインの基礎訓練を 本格的に実習するところが ほとんどありません このクラスは 日本ではじめて 服飾デザインに必要な基礎を 実習を中心にマスターできるクラスです
 昼のクラスは おもに洋裁学校・専門学校・短期大学のコースを経て専門家になる方のために…… 夜のクラスは 洋裁店・洋裁学校教師など職能人としてお勤めの方のために適切です

授業内容

- ・ 総合感覚訓練
 - 《 色彩・形体・マテリアルを含む 》
- ・ 石膏その他による立体描寫と觀察の基礎訓練
- ・ 人体の基礎解剖および人体デッサン
- ・ 裸体およびコスチュームによるムーザマンの觀察と描寫の訓練
- ・ 立体構造 《 粘土その他の材料による 》
- ・ 線と色彩によるドローイングの訓練
- ・ 服装技術
 - 《 カッティング・材料学・構造学 》
- ・ 外国語 (英語)
 - 《 服飾用語・言語表現の構造・プロナンス・イントネーション 》
- ・ 美学・服装学・服装心理学・社会学・美術史 その他

講師

桑澤洋子・朝倉 攝・清水幾太郎・石山 彰・東 昇・高松今男・神之村あやめ
 佐藤忠良・林 進・矢島みさ子・松本好美・橋本徹郎・桑澤かね子 その他

入学資格

旧制女子中等学校卒業者 および 新制高校卒業者 または これと同等以上の学力があり 洋裁経験1年以上の方

入学手続 授業開始

入学希望者は 指定の願書に選考手数料200円と身上報告書を添えて お申込みください 選考のうえ入学を許可いたします

願書受理・3月10日～4月14日 選考日・4月15日 開講・4月19日

学科 修業年限 定員 授業日 授業料

ク ラ ス		修業年限	定員	授業日	授業料(1ヶ月)	そ の 他
デザイン	昼間部 Aクラス	1ヶ年	40名	月・水・金	2500円	入学金2000円(1週間以内に納入のこと)授業料は入学と同時に3ヶ月分を前納
クラス	夜間部 Bクラス	1ヶ年	40名	月・水・金	2000円	

▽ 2つ以上の科およびクラスを兼修してもさしつかえありません

授業時間

昼間部・午前9時30分～午後4時 夜間部・午後5時30分～午後8時30分



色彩の理論と実習 《橋本徹郎先生》



デザインの基礎 《桑澤所長》

ドレス科技術クラスの特徴

デザイン・クラスとは対照的に 高度の裁断と実習を主体として 理論と感覚を
 マスタアするクラスです ですから一般の洋裁学校などの初歩コースを ある程
 度経た経験者が より高度の技術を完全に身につけるために最適です
 とくに たえず発表される新しい流行デザインのカッティングおよび感覚を 理
 論的につかめる点が特色です

授業内容

- ・ 一般理論
 - 構造の理論
 - デザインの基本《色彩・形態》
 - 服装相談による生活理論
- ・ 製図理論
 - 原型の原理 補正法 流行裁断 男子服 ドレーピング その他
- ・ 実習
 - 体型による補正
 - 流行裁断の実験と縫方
 - 高度の部分縫
 - 男子服
- ・ 外国語
 - 《服飾用語・言語表現の構造・プロナンスーション・イントネーション》

講師

桑澤洋子・東 昇・堀 経亮・高松今男・八木沼貞雄・清水幾太郎
 石山 彰・松本好美・矢島みさ子・林 進・神之村あやめ・桑澤かね子 その他

入学資格

技術クラスの入学資格は洋裁経験一ケ年以上の方

入学手続 授業開始

入学希望者は 指定の願書に選考手数料200円と身上報告書を添えて お申込み
 ください 選考のうえ入学を許可いたします

願書受理・3月10日～4月14日

選考日・4月15日 開講・4月19日

学科 修業年限 定員 授業日 授業料

クラス	修業年限	定員	授業日	授業料(1ヶ月)	その他
技術クラス	1ケ年	40名	火木金	1500円	入学金2000円(1週間以内に 納入のこと) 授業料は入学 と同時に3ヶ月分を前納

▽2つ以上の科およびクラスを兼修してもさしつかえありません

▽各科とも一度収納した金額はお返しいたしません

授業時間

午前9時30分～午後4時



ドレーピングの実習《桑沢所長》



布質の観察と描寫訓練《朝倉磯先生》



コスチュームをつけたモデルによるムーフマンの描寫《佐藤忠良先生》

この教室は デザインの基礎となり デザイナアのバック・ホーンになる教養と実習をあたえる 日本で最初の実験教室です

一本の針から巨大なビルや航空機まで デザインの世界は限りなくひろがっています 商業デザイン インテリア・デザイン 工業デザイン 建築デザイン 服飾デザイン ……etc 現代ほどデザインというものが私たちの生活のなかで認識され 目覚ましい発展をみたことは かつてなかつたことです

たつた一枚の絵をえらんで 部屋に飾るにも どんな額縁にするか どのへんに置くかという デザインの問題があります ましてデザイナアになろうとする人々には それぞれの専門領域に入るまえに まずデザインの根本原理を身につける必要があります 原理は商業デザインにしても 工業デザインにしても インテリア・デザインにしても すべて同じはずであり それぞれの適用にほかなりません

リビング・デザイン科は このようなデザインのエッセンス デザイナアのバック・ホーンを育てるために 必要な教養と 基礎的なトレーニングをあたえ それぞれが持つて生れたデザイン感覚をのほしてゆくことに重点をおきます 第1年度は右記の内容を実験教室として行います



桑澤所長とリビング・デザイン科のスタッフ 手前右より 桑澤所長・金子至・剣持勇・勝見勝・橋本徹郎・清家清の諸先生

授業内容……第1年度

- ・カラア《色彩》
- ・コンストラクション《構成》
- ・テクスチャー《材質》
- ・スペース《空間》
- ・グッド・テイスト
- ・グッド・フォルム

いずれも理論と実習を平行して行います

- ・外国語

授業日 授業時間

火・木・金 午後5時30分～午後8時30分

講師

勝見 勝・清家 清・金子 至・渡辺 力・剣持 勇・橋本徹郎

入学資格

旧制中等学校卒業者 および 新制高校卒業者またはこれと同等以上の学力のある方 年令の制限 男女の別を問いません

入学手続 授業開始

入学希望者は 指定の願書に選考手数料200円と身上報告書を添えて お申込みください。選考のうえ入学を許可いたします

願書受理 ・ 3月10日～4月14日 選考日 ・ 4月15日 開講 ・ 4月19日

定員 授業料

定員・40名 授業料・2500円(1ヶ月)

入学金2000円(1週間以内に納入のこと)

授業料は入学と同時に3ヶ月分を前納

課外の特別講座です

各部門にわたるデザインを中心として デザインを学ぶ人に ぜひ必要な教養と技術—例えば 社会・経済・歴史・建築・絵画・工芸・センイ...等々を講座形式で行います

KDSG <<KDSグループ>>

あなたはKDS入学と同時にKDSG会員となります

KDSGとは このスタジオにおいて 教師と学生が いつも一体となつて力いつばい学ぶとともに 教師と学生 学生相互が明るくたのしい生活をすこし 親睦と向上をはかるために 教師と学生によつて組織されるものです

KDSGは スタジオの課程を終えて職能人として出発するあなたに あらゆる手びきとアドバイスを惜しみませんし 知識と教養をプラスするために各種の展覧会・催物・博物館・工場・演劇・映画...等の鑑賞および見学 生活をエンジョイするためにコース・写真撮影・スケッチ音楽鑑賞...等 リクリエーションのために見学旅行・ハイキング・スキー・ピンポン・各種マッチの観戦...等を行います

選考に必要 なこと

- ・ 選考日時 4月15日(木曜日)午前9時30分開始
- ・ 場所 桑沢デザイン研究所
- ・ 発表 4月17日 結果は御通知します
- ・ 持参品 筆記用具クレパス ハサミ 昼食スリッパ

製帽グループ

たのしい帽子を作りたい...
そういう方のために製帽グループがあります 製図理論・裁断・製作実習から帽子の基礎知識・流行解説等指導・横山雅美

社会史を背景として「きものと自由」について講義される井上清先生

k d s

桑沢デザイン研究所

1954

東京都港区赤坂青山北町4-70

TEL. 青山(40)0361

都電・バス青山4丁目 地下鉄・外苑前

